**СИЛЛАБУС**

**2022-2023 оқу жылының күзгі семестрі**

**«5В020800 – Археология және этнология» білім беру бағдарламасы**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Пәннің коды** | **Пәннің атауы** | **Студент-тің өзіндік жұмысы (СӨЖ)** | **кредит саны** | | | | **Кредит саны** | | **Студенттің оқытушы басшылығымен өзіндік жұмысы (СОӨЖ)** |
| **Дәрістер (Д)** | **Практ. сабақтар (ПС)** | | **Зерт. сабақ-тар (ЗС)** |
| **DSACA 4307**  **DSAZA 3216** | Орталық Азияның ежелгі және ортағасырлар архитектурасы |  | 30 | 15 | | - | 3 | | 6-7 |
| **Курс туралы академиялық ақпарат** | | | | | | | | | |
| **Оқытудың түрі** | **Курстың типі/сипаты** | **Дәріс түрлері** | | | **Практикалық сабақтардың түрлері** | | | **Қорытынды бақылау түрі** | |
| Офлайн | Теориялық | Проблемалы, аналитикалық | | | Мәселелерді шешу, ситуациялық тапсырмалар, архитектуралық жобалау | | | Универ жүйесі жазбаша жауап | |
| **Дәріскер (лер)** | Ақымбек Ералы Шардарбекұлы | | | | | | |  | |
| **e-mail:** | [eralyakymbek@gmail.com](mailto:eralyakymbek@gmail.com) | | | | | | |
| **Телефон (дары):** | 87015707240 | | | | | | |
| **Ассистент(тер)** |  | | | | | | |
| **e-mail:** |  | | | | | | |
| **Телефон (дары):** |  | | | | | | |

|  |
| --- |
| **Курстың академиялық презентациясы** |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Пәннің мақсаты** | **\*Оқытудың күтілетін нәтижелері (ОН)**  Пәнді оқыту нәтижесінде білім алушы қабілетті болады: | **ОН қол жеткізу индикаторлары (ЖИ)**  (әрбір ОН-ге кемінде 2 индикатор) |
| **Пәннің мақсаты;** мәдени-тарихи ортамен, қоғамның әлеуметтік құрылымымен, құрылыс техникасының дамуымен өзара байланыста қарастырылатын ежелгі және орта ғасырлардағы Орталық Азия архитектурасының пайда болуы және дамуын айқындау. | 1. (когнтивті) жобалық құжаттаманың құрамы мен көрмесі және музей экспозициясын жобалаудың негізгі әдістерін жіктеу | 1.1 – архитектураның даму тарихын білу  1.2 – архитектураның түрлері мен оны зерттеу әдістерін білу  1.3 – архитектураның жетістіктерін білу |
| 2. (функционалды) архитектуралық ескерткіштердің жоспарлану практикасы мен теориясында жетекші технологияларды қолдануы | 2.1 – сәулет өнеріне қатысты ғылыми білім мен методологиялық зерттеулерді қолдану  2.2 – архитектура терминологиясын дұрыс талдау  2.3 – архитектуралық ескерткіштердің түрлері және олардың ерекшеліктерін ажырату |
| 3. (функционалды) ғылыми тұжырымдаманы, тақырыптық құрылымынды, тақырыптық-сәулеттік жоспарды, келбеттік жобалануды, басты архитектуралық шешімді түсіну | 3.1 – архитектуралық шешімді ғылыми және көркем жобалау  3.2 – архитектураны түсіну барысында ғылыми пікір білдіру  3.3 – өз көзқарасын дәлелдеп, нақты ғылыми тұжырымдар жинақтау |
| 4. (жүйелік) сәулеттік ескерткіштер мен нақты архитектуралық бөлшектерін сыни бағалау және талдау | 4.1 – тапсырмаларды орындау барысында топпен жұмыс жасауды ұйымдастыру  4.2 – коммуникативті қабілетті дамыту  4.3 – архитектуралық ескерткіштерге жаңа қырынан қарау |
| 5. (жүйелік) объективті баға беру, топтағы көшбасшылық қасиетті қабылдай білуге дайын болу, кәсіби дамудың жаңа бағыттарын анықтау | 5.1 - орындалған тапсырмаларға объективті баға беру  5.2 – топтағы көшбасшылық қасиетті қабылдай білуге дайын болу  5.3 – кәсіби дамудың жаңа бағыттарын болжау |
| **Пререквизиттер** | Ортағасырлар археологиясы | |
| **Постреквизиттер** | Мемориальдық-ғұрыптық кешендер | |
| **\*\*Әдебиет және ресурстар** | **Оқу әдебиеттері:**  1. История архитектуры Казахстана /с древнейших времен до начала ХХ века/. – Алматы, 1999 г  2. Маргулан А., Басенов Т., Меңдикулов М. Архитектура Казахстана. – Алма- Ата, 1959  3. Бирюкова Н.В. Сәулет тарихы: Оқу құралы / ауд. Жакупова А.О. – Алматы, 2014. – 372 бет.  4. Сухоруков С. Архитектура стран ислама. Традиции и новации. – М., 2014. – 168 с.  5. Хмельницкий С.Г. Между кушанами и арабами: Архитектура Средней Азии V-VIII вв. – Берлин-Рига: Gamajun, 2000. – 290 с., ил.  6. Хмельницкий С. Г. Между Саманидами и монголами. Архитектура Средней Азии XI - начала XIII вв. – Берлин-Рига: Gamajun, 1996. – Ч. 1. – 336 с.  7. Хмельницкий С.Г. Между саманидами и монголами.Архитектура Средней Азии XI-начала XIII вв. – Берлин; Рига, 1997. – Ч.II. – 328 с.  Ғаламтор ресурстары: (3-5 тен кем емес)  1. <http://elibrary.kaznu.kz/ru>  2. https://www.academia.edu/  3. https://www.twirpx.com | |

|  |  |
| --- | --- |
| **Университеттің моральдық-этикалық құндылықтар шеңберіндегі курстың академиялық саясаты** | **Академиялық тәртіп ережелері:**  Барлық білім алушылар ЖООК-қа тіркелу қажет. Онлайн курс модульдерін өту мерзімі пәнді оқыту кестесіне сәйкес мүлтіксіз сақталуы тиіс.  (жоғарыда жазылған мәтінді осы пән бойынша ЖООК немесе SPOC курстары өткізілетін болса қалдыру қажет).  **НАЗАР АУДАРЫҢЫЗ!** Дедлайндарды сақтамау баллдардың жоғалуына әкеледі! Әрбір тапсырманың дедлайны оқу курсының мазмұнын жүзеге асыру күнтізбесінде (кестесінде), сондай-ақ ЖООК-та көрсетілген. (мәтінді осы пән бойынша ЖООК немесе SPOC курстары өткізілетін болса қалдыру қажет).  **Академиялық құндылықтар:**  Практикалық / зертханалық сабақтар, СӨЖ өзіндік, шығармашылық сипатта болуы керек.  Бақылаудың барлық кезеңінде плагиатқа, жалған ақпаратқа, көшіруге тыйым салынады.  Мүмкіндігі шектеулі студенттер телефон, [eralyakymbek@gmail.com](mailto:%20eralyakymbek@gmail.com). е-пошта бойынша консультациялық көмек ала алады. |
| **Бағалау және аттестаттау саясаты** | **Критериалды бағалау:** дескрипторларға сәйкес оқыту нәтижелерін бағалау (аралық бақылау мен емтихандарда құзыреттіліктің қалыптасуын тексеру).  **Жиынтық бағалау:** аудиториядағы (вебинардағы) жұмыстың белсенділігін бағалау; орындалған тапсырманы бағалау. |

**Оқу курсының мазмұнын жүзеге асыру күнтізбесі (кестесі)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Апта** | **Тақырып атауы** | **Сағат саны** | **Макс.**  **балл\*\*\*** |
| **Модуль 1 Ежелі Орталық Азия архитектурасы**  **(Модуль санын, тақырыптардың атауын, сондай-ақ оларды апта бойынша бөлуді оқытушы белгілейді)** | | | |
| 1 | **Д 1.** «Орталық Азияның ежелгі және орта ғасырлардағы архитектурасы» пәнінің мақсаты мен міндеттері. Архитектураның түрлері. |  |  |
| **СС 1.** Архитектураның зерттелу тарихы  Ескерту\*\*\* білім алушылардың білімін бағалау силлабусты құрастырушылардың шешімі бойынша қойылады. |  |  |
| **ЗС 1.** Архитектураның даму тарихына талдау жасау |  |  |
| 2 | **Д 2.** Сәулет өнерінің пайда болуы |  |  |
| **СЗ 2.** Ежелгі әлем архитектурасы |  |  |
| **ЗС 2.** Ежелгі архитектураға талдау жасау |  |  |
| **СОӨЖ 1.** СӨЖ 1 орындау бойынша кеңес беру. Ежелгі Хорезм архитектурасы  **Ескерту**: (СӨЖ (2-5), СОӨЖ (6-7)  Білім алушылардың өзіндік жұмысының (СӨЖ, коллоквиум және т.б.) бағалануы жалпы балл жиынтығының 55-60% құрайды. |  |  |
| 3 | **Д 3.** Орталық Азияның ежелгі архитектурасы |  |  |
| **СС 3.** Ежелгі Қосөзен аралығындағы архитектуралық ескерткіштер |  |  |
| **ЗС 3.** Тақырып… |  |  |
| **СӨЖ 1.** Тақырып, орындау және өткізу түрі. |  |  |
| 4 | **Д 4.** Ежелгі Қазақстан архитектурасы |  |  |
| **СС 4.** Қазақстанның қола дәуіріндегі архитектуралық ескерткіштері |  |  |
| **ЗС 4.** Тақырып… |  |  |
| **СОӨЖ 2.** Коллоквиум (бақылау жұмысы, тест, жоба, эссе, жағдаяттық есеп және т.б.). Орта Азияның ежелгі мемлекеттерінің архитектуралық ескерткіштері |  |  |
| 5 | **Д 5.** V–VIII ғғ. Орталық Азия архитектурасы: құрылыс материалдары мен конструкциясы. |  |  |
| **СС 5.** V–VIII ғғ. Орта Азияның архитектуралық сарайлары |  |  |
| **ЗС 5.** Тақырып… |  |  |
| **Модуль 2 Ерте орта ғасырлардағы Орталық Азияның архитектурасы** | | | |
| 6 | **Д 6.** V–VIII ғғ. Орта Азияның қоғамдық, мемориалдық, культтік ғимараттары |  |  |
| **СС 6.** V–VIII ғғ. Орта Азияның діни архитектуралық ғимараттары |  |  |
| **ЗС 6.** Тақырып... |  |  |
| 7 | **Д 7.** IX–X ғғ. Орта Азияның архитектурасы: қала салу құрылысы |  |  |
| **СС 7.** IX–X ғғ. Орта Азия мешіттерінің архитектурасы |  |  |
| **ЗС 7.** Тақырып... |  |  |
| **СОӨЖ 3.** СӨЖ 2 IX–X ғғ Орта Азияның діни архитектуралық ғимараттары |  |  |
| **АБ 1** | |  | **100** |
| 8 | **Д 8.** IX–X ғғ. Орта Азияның мемориалдық құрылыстары, медреселер, азаматтық архитектурасы |  |  |
| **СС 8.** IX–X ғғ. Орта Азияның керуен сарайларының архитектурасы |  |  |
| **ЗС 8.** Тақырып... |  |  |
| **СӨЖ 2.** VІ–ХІІІ ғғ. Қазақстанның діни архитектуралық ескерткіштері |  |  |
| 9 | **Д 9.** ХІ–ХІІІ ғғ. Орта Азия архитектурасы: құрылыс материалы,  конструкциясы мен архитектуралық формасы |  |  |
| **СС 9.** ХІ–ХІІІ ғғ. Орта Азия минареттерінің архитектурасы |  |  |
| **ЗС 9.** Тақырып... |  |  |
| 10 | **Д 10.** Қазақстанның ерте орта ғасырлардағы архитектурасы |  |  |
| **СС 10.** Қазақстанның ерте орта ғасырлардағы моншаларының архитектурасы |  |  |
| **ЗС 10.** Тақырып... |  |  |
| **СОӨЖ 4.** Коллоквиум (бақылау жұмысы, тест, жоба, эссе, жағдаяттық есеп және т.б.). Тақырып, орындау және өткізу түрі. |  |  |
|  |  |  |
| **Модуль 3 Орта ғасырлардағы Орталық Азияның архитектурасы** | | | |
| 11 | **Д 11.** ХІ–ХІІІ ғғ. Орта Азияның мемориалдық ғимараттары, медреселер, ханакалар, керуен сарайлар |  |  |
| **СС 11.** ХІ–ХІІІ ғғ. Орта Азияның қоғамдық ғимараттарының архитектурасы  **Тапсырма түрі:** талдау жасау |  |  |
| **ЗС 11.** Тақырып... |  |  |
| 12 | **Д 12.** ХІ–ХІІІ ғғ. Орта Азияның сарайлары, касралар, үй-жайлар, кафтархана |  |  |
| **СС 12.** ХІ–ХІІІ ғғ. Орта Азияның моншаларының архитектурасы |  |  |
| **ЗС 12.** Тақырып... |  |  |
| **СОӨЖ 5.** СӨЖ 3 ХІ–ХІІІ ғғ. Орта Азияның діни архитектуралық ғимараттары |  |  |
| 13 | **Д 13.** Мұсылмандық моншалар, мемориалдық архитектура: кесенелер мен қорымдар |  |  |
| **СЗ 13.** Орта ғасырлардағы мешіт-медреселерінің архитектурасы |  |  |
| **ЛЗ 13.** Тақырып... |  |  |
| **СӨЖ 3** Тақырып, орындау және өткізу түрі.. |  |  |
| 14 | **Д 14.** ХІV–ХVІ ғғ. Орта Азия архитектурасы |  |  |
| **СС 14.** ХІV–ХVІ ғғ. Орта Азияның қоғамдық ғимараттарының архитектурасы |  |  |
| **ЗС 14.** Тақырып... |  |  |
| **СОӨЖ 6.** Коллоквиум ХІV–ХVІ ғғ. Қазақстанның қоғамдық ғимараттары (бақылау жұмысы, тест, жоба, эссе, жағдаяттық есеп және т.б.).. Тақырып, орындау және өткізу түрі. |  |  |
| **15** | **Д 15.** ХІV–ХVІ ғғ. Қазақстан архитектурасы |  |  |
| **СС 15.** ХІV–ХVІ ғғ. Қазақстанның діни құрылыстарының архитектурасы |  |  |
| **ЗС 15.** Тақырып... |  |  |
| **СОӨЖ 7.** Емтиханға дайындық мәселесі бойынша кеңес беру. |  |  |
| **АБ 2** | |  | 100 |

**Декан \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Кафедра меңгерушісі \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Дәріскер \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**ЕСКЕРТУ:**

**Силлабустың жалпы көлем**і**:** 5 беттен аспауы тиіс, шрифт 10, Times New Roman

**\*** ОН когнитивті (1-2), функционалды (2-3), жүйелік (1-2) құзыреттер бойынша құрастырылады, жалпы саны 4-7 болуы тиіс. Құзыреттердің түрлері мен саны білім алушылардың оқыту деңгейін ескере отырып құрастырылады.

\*\*Әдебиет тізімі жаратылыстану бағыттары үшін соңғы - 10 жылда (гуманитарлық бағыттар үшін – сңғы 5 жылда) жарық көрген, 5-7 әдебиет көздерінен (толық библиографиялық сипаттамасы) тұруы тиіс. Ерекше жағдайларда әдебиет тізіміне 20-30% алмастырылмайтын классикалық оқулықтар қосуға болады.

**Әдебиет және ресурстары:**

1. Негізгі
2. Қосымша
3. Бағдарламалық қамтамасыз ету
4. Ғаламтор ресурстары
5. Кәсіби мәліметтер базасы

**\*\*\*** Білім алушылардың білімін бағалау силлабус құрастырушылардың шешімі бойынша жүргізіледі.